

Musiques

Pour les JO 2024, une incroyable collecte de chants en Seine-Saint-Denis

🕒 3 minutes à lire Article réservé aux abonnés

Pierre Pinelli

Publié le 05/08/21





L'ensemble vocal Sequenza 9.3 invite les habitants du département à venir enregistrer des chants représentatifs de leurs cultures. Objectif : créer "Cantate#2024", une œuvre musicale participative qui reflète ce territoire cosmopolite accueillant une partie des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024.

« Don de chants. » Jolie formule pour un vibrant projet. Celui d'une grande collecte de chansons menée auprès des habitants de Seine-Saint-Denis dans la perspective des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024. Une initiative portée par l'ensemble vocal Sequenza 9.3, qui invite les Séquano-Dyonisiens de tous âges à venir enregistrer un chant a capella représentatif de leurs racines et de leur culture. « *En plus d'accueillir de nombreux équipements olympiques, le territoire de Seine-Saint-Denis constitue un carrefour naturel des peuples. On y dénombre plus de cent quarante nationalités ! Un formidable terreau de création* », se réjouit Catherine Simonpietri, la directrice artistique du projet baptisé **Cantate#2024**.

Cette moisson de chants viendra nourrir une œuvre musicale participative diffusée avant et lors des olympiades de Paris. Car si l'intérêt est de faire entendre, littéralement, la richesse et la beauté du patrimoine musical des habitants de Seine-Saint-Denis, « *c'est aussi de mettre en valeur ces monodies par le biais d'un travail polyphonique et électro-acoustique résolument contemporain* », insiste l'orchestratrice du programme. Des compositeurs (Laurent Durupt, Diana Soh, Alexandros Markeas...) puiseront en effet dans cette sonothèque pour constituer un ensemble de fresques sonores, des « célébrations » jouées dès l'an prochain en Île-de-France, avec en ligne de mire la création d'un « hymne » pour les JO parisiens.





Chants en arabe, en hindou, en serbe...

Les choristes de Sequenza 9.3. assurent la collecte au gré de concerts et d'ateliers de partage vocaux relayés par le tissu associatif départemental, les établissements scolaires, les conservatoires... *« Le projet attire aussi bien des enfants que des personnes âgées, des fratries, des familles, souvent un peu intimidés mais enthousiastes et fiers. Ils semblent nous dire : mon chant est beau, c'est mon héritage, je suis heureux de vous le donner, témoigne Alice Fagard, alto dans l'ensemble Sequenza 9.3. Au-delà de ce que racontent ces chants, complète la collectrice, nous nous intéressons beaucoup à l'histoire des donateurs, qu'ils nous disent comment ils sont arrivés là en les emportant dans leurs bagages, qu'ils en fassent un récit... Le don d'un chant est un véritable don de soi. »*

**“Il peut s'agir d'une chanson pop ou d'un air de rap même si nous privilégions les chants traditionnels”,
Xavier Margueritat, basse au sein de Sequenza 9.3**

« Avant l'enregistrement en face à face, j'explique le projet et soumetts un petit questionnaire aux contributeurs, détaille Xavier Margueritat, l'une des basses de Sequenza 9.3, en charge lui aussi de la collecte. Nous ne refusons rien pour peu qu'il s'agisse d'une

monodie. Il peut s'agir d'une chanson pop ou d'un air de rap même si nous privilégions les chants traditionnels. Ils sont interprétés en arabe, en hindou, en serbe, en tchèque, en roumain, en français, en breton... »



Une symphonie d'histoires ?

S'ils ne corrigent rien ni n'émettent aucun jugement sur l'aspect technique, les membres de l'ensemble Sequenza 9.3 refont parfois une prise pour des raisons pratiques. Mais ils constatent que dès lors que les gens sont heureux d'aller chercher et de donner leur chant, cela sonne juste, ou plutôt vrai. *« C'est souvent touchant, poursuit Xavier Margueritat, parce que la plupart n'ont pas l'habitude de chanter. Il arrive qu'il y ait des larmes qui montent car d'un seul coup ça parle à quelque chose de très intime. Ensuite, nous leur adressons leur enregistrement pour qu'ils conservent une trace de leur participation, tout en déposant ces chants sur une plateforme qui nous sert de base de données. »*

La collecte n'en est qu'à ses débuts mais les initiateurs de ce *« truc unique en France »* espèrent se retrouver d'ici deux ans avec des centaines de chants qui iront nourrir des compositions de musique vivante et pourront servir à différents travaux de recherche.

“Moi Dionysienne, moi Dionysien”, sur Arte.tv : un portrait de Saint-Denis par les objets Écrans & TV

🕒 3 minutes à lire

À faire

« Don de chants », appel à contribution auprès des habitant-e-s de la Seine-Saint-Denis sur <https://sequenza93.fr/territoire-transmission/don-de-chants>.

chant seine saint denis jeux olympiques JO 2024

Catherine Simonpietri

Pierre Pinelli

Partager



Contribuer

Contenus sponsorisés par Outbrain |

PUBLICITÉ SCIENCE ACTUALITÉ

Rides après 55 ans : oubliez les crèmes et faites ceci à la place

PUBLICITÉ BRÛLEUR OMÉGA

Ce rituel simple aide à brûler la graisse du ventre et des cuisses (faites ceci tous les jours)

Nos derniers articles TV

“Pluie noire” sur Arte et cinq autres films archi sulfureux du cinéma japonais

Sur YouTube : l’histoire très chouette de l’esperluette

Sur Arte.tv, l’envoûtant concert de Jeanne Added “Both sides”

Postez votre avis

Le module de commentaires est susceptible d'entraîner un dépôt de cookies de la part de notre partenaire. Compte-tenu du refus de dépôt de cookies que vous avez exprimé et afin de respecter votre choix, nous avons bloqué la contribution.

Pour continuer à contribuer vous pouvez donner votre accord en cliquant sur le bouton ci-dessous.

[Paramétrer les cookies](#)

CINÉMA

ÉCRANS & TV

Télévision

Séries

Internet

Jeux vidéos

Vodkaster

Guide Séries

Voir le programme TV

ENFANTS

MUSIQUES

RADIO & PODCASTS

LIVRES

SORTIR

Théâtre & Spectacles

Arts & Expositions

Concerts

Restos & Gastronomie

Voyages & Loisirs

Guide Sortir

SERVICES ABONNÉS ABONNÉ

Télérama Sorties

L'offre VOD

Le magazine numérique

Mots-croisés

AUTRES SERVICES

La boutique Télérama

La Billetterie

Nos newsletters

Retrouvez le meilleur de Télérama avec nos cinq newsletters : Ecrans & TV, La Quotidienne, Télérama Sortir Grand Paris, Télérama Soirée (abonné) et Télérama Week-end (abonné)

[M'inscrire](#)

Nos applis mobile

Appli TV

[Télécharger sur Google Play](#)

[Télécharger sur l'App Store](#)

Appli liseuse [Abonné](#)

[Télécharger sur Google Play](#)

[Télécharger sur l'App Store](#)

Sites du groupe

[Le Monde](#)

[Courrier International](#)

[Le Huffington Post](#)

[Le Monde diplomatique](#)

[La Vie](#)

Télérama© 2021

[Qui sommes-nous ?](#)

[Contacter Télérama](#)

[Mentions légales](#)

[Paramétrer les cookies](#)

[CGVU](#)

[Charte d'éthique](#)

[Confidentialité](#)

[Plan](#)

[FAQ](#)